

SPECIAL

O femeieie născută în satul care tricotează grâu reconstruiește personaje și clădiri celebre din paie colorate

Arnold Schwarzenegger, Mozart, Franz Liszt și multe alte celebrități sunt create în câteva zile de o femeie care transformă niște simple paie de grâu în opere de artă inedite. Hunedoreanca își aduce de la 200 de kilometri paieile cu care lucrează, iar străini de pe toate continentele dau bani grei pe tot ce iese din mâna ei

Monna Voinescu

La 53 de ani, Anna Bako face artă din paie colorate. A învățat meșteșugul când era copil, pentru că a venit pe lume în satul care tricotează grâu - la granița dintre Mureș și Harghita.

De când mijeau zorii până când apunea soarele, toate femeile din Sâmbriaș își câștigau existența împletind paie. Le transformau în orice - pălării, ornamente, vase, suporturi de creioane, presuri sau tăvi. Ea a încercat altceva. Să facă din paie chipuri, clădiri, animale și plante.

Astăzi, pe site-ul femeii comenzile curg cu sutele. Tablourile ei atrag străinii ca un magnet. Reprezentanții unei termocentrale din Ungaria, de pildă, i-au comandat 100 de tablouri din paie cu imaginea fa-



brii care împlinesc un secol de la înființare. După două săptămâni de muncă de dimineața până noaptea, hunedoreanca s-a ales cu 6.000 de lei.

Castelul vândut de 1.000 de ori

A învățat să meșteșugă paieile de nevoie. Din asta trăiau toți în satul ei. Prin anii '70, a făcut primul tablou - Castelul de la Hunedoara. Du-

pă o fotografie adusă de cineva din Târgu Mureș. Nu știa pe atunci nimic despre monument. După cum nu știa că soarta avea să o trimită, într-o bună zi, să trăiască exact în orașul Castelului. Castelul din paie a lăsat mut tot satul, iar primarul din comună a vrut să i-l vândă unui francez, dar Anna Bako s-a împotrivit.

„Era munca mea. Primul meu tablou. Nu l-am dat. L-am vândut mai târziu, când am avut nevoie de bani. Am primit pe el 300 de lei. Era cam o treime dintr-un salariu - la vremea aceea”, își aminteste femeia.

Astăzi, doar străinii se mai încumetă să dea o căciulă de bani pe lucrările ei. Și românii le admiră și se bucură când femeii îi vine ideea să le mai dea, gratis, câte un tablou.

Au trecut 40 de ani de când Anna Bako a făcut primul Castel al Corvinilor din paie de grâu colorate. De atunci, cel puțin 1.000 de persoane au cumpărat un tabloul al faimosului monument.

„În special străinilor le place. Multe dintre lucrările mele se vând la Castel. Eu le fac, iar un prieten mi le vinde. L-am învățat și pe el să meșteșugă paieile, dar preferă să mă lase pe mine să lucrez mai mult. Femeile au mai multă răbdare și îndemânare”, spune, zâmbind, hunedoreanca.



ARTĂ DIN PAIE DE GRÂU. 2.500 de centimetri pătrați are cel mai mare tablou realizat de Anna Bako din paie colorate - un cap de tigr

lebra „La Pieta” a lui Michelangelo, a „reconstruit” și chipurile unor oameni celebri. Un bust din paie al lui Mozart și un altul, al lui Franz Liszt sunt expuse la Budapesta (foto), lângă un pian, într-un magazin de optică al unei prietene stabilite în capitala ungară. Iar un bust al acto-

moentrale din Pecs, Ungaria, i-au comandat 100 de tablouri din paie de grâu cu imaginea termocentralei.

„Fabrica aniversa centenarul. Comanda a venit cu puțin timp înainte de aniversare și am fost nevoită să lucrez cam 10 ore pe zi. În două

cu el fără să se rupă”, explică hunedoreanca.

Tablourile din paie nu se fac oricum. Trebuie respectate niște reguli nescrise, care-ți garantează că nu faci lucru de mântuială. După ce se coace, grâul e tăiat cu sece-

cu pigmenți folosiți la vopsitul hainelor, iar altele sunt ținute patru luni într-o soluție care le albește. Odată uscate, se taie pe lungime, iar ultima regulă este îndreptarea lor cu fierul de călcat. A-

pează totul și se aplică pe un placaj din fag. Iar pentru o mai bună conservare, este nevoie și de un strat de lac aplicat peste întreaga lucrare.

Anna Bako face aproape orice din paie colorate - tablouri, semne de carte, invitații de nuntă și de botez ori felicitări de sărbători.

Cea mai bună terapie

Oamenii din satul ei făceau cândva avere din împletitul paielor. Și ei i-a mers din plin cu tablourile. Dar în ultima vreme, românii se uită mai atenți la bani. Noroc cu turiștii străini care vin la Castel. Tablourile ei sunt ținta multora. Le vinde între 10 și 260 de lei, după model și mărime. Felicitările în schimb sunt la îndemâna oricui - 5 lei bucata.

Cu banii de pe ineditul meșteșug a reușit să-și renoveze casa și să-și facă o vacanță în Italia. Măinile ei dibace nu stau o clipă, chiar dacă, uneori, bolile îi joacă feste. Ba una, ba alta - diabetul, imuna, picioarele.

„Doctorii mi-au spus să fac mișcare, dar eu stau ore în-regi aplecată deasupra mesei de lucru. Câteodată, mi-aduc aminte de sfatul lor și urc pe bicicletă”, spune femeia.

Pentru ea, asta e cea mai bună terapie. Plănuiește noi și noi lucrări. De pildă, chipul voievodului Vlad Tepeș. A

făcut de peste 1.000 de ori Castelul Corvinilor și ar fi curioasă cum arată în miniatură și „Cavalerul drep-

tății”, despre care istorii spun că ar fi fost încarcerat cândva într-o temniță din Castel.



PUBLICITATE

PSD USL PNL-PC
UNIUNEA SOCIAL LIBERALĂ



D-na Ministru Mariana CÂMPEANU și dl. Deputat Bogdan Radu ȚÎMPĂU vă invită la sediul PNL Deva, Bd. 1 Decembrie, bl. C, parter, în perioada 11 - 13 octombrie 2012, între orele 10 - 16, pentru a vă programa la consult oftalmologic gratuit, în cadrul programului

"Alege să vezi bine!",

prin care organizația USL Deva oferă gratuit cetățenilor municipiului Deva o pereche de ochelari de vedere.

PUBLICITATE



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI



Instrumente Structurale 2007 - 2013

Programul Operațional Sectorial Mediu (POS MEDIU)

COMUNICAT DE PRESĂ

A FOST SEMNAT CONTRACTUL DE SERVICII

„Supervizarea lucrărilor pentru Proiectul: Extinderea și reabilitarea infrastructurii de apă și apă uzată în județul Hunedoara”

S.C. APA PROD S.A. DEVA - Operator regional al serviciilor de alimentare cu apă și canalizare, cu sediul în Deva, Calea Zărandului, Nr.43, în calitate de Autoritate Contractantă, a semnat în data de **17.09. 2012**, Contractul de servicii:

„Supervizarea lucrărilor pentru Proiectul: Extinderea și reabilitarea infrastructurii de apă și apă uzată în județul Hunedoara”

cu asocieria formată din companiile S.C. BLOM ROMANIA S.R.L., S.C. AECOM INGENIERIA S.R.L. și S.C. CINNAMON S.R.L.

Contractul derulat în cadrul Programului Operațional Sectorial Mediu este cofinanțat de Uniunea Europeană prin Fondul de Coeziune, Guvernul României, Administratiile publice locale și S.C. APA PROD S.A. Deva.

Valoarea totală a Contractului este de 13.118.600 lei, din care asistența financiară nerambursabilă acordată de Uniunea Europeană este de 88,16%.

Contractul cu o durată totală de desfășurare de 43 luni are ca obiect supervizarea lucrărilor care se vor executa în cadrul Proiectului „Extinderea și reabilitarea infrastructurii de apă și apă uzată în județul Hunedoara”.

Detalii suplimentare puteți obține de la:

Ing. Petruțiu Simona
Sef Unitatea de Implementare Programe constituita în cadrul S.C. APA PROD S.A. Deva
Telefon: 0254-234959 ; Fax: 0254-206007;
e-mail: apaproddeva@yahoo.com; clienti@apaprod.ro



„Schwarzenegger mi-a dat de lucru, nu glumă”

Oricând ar încerca, Anna Bako nu reușește să socotească numărul tablourilor pe care le-a făcut până acum. Câteva dintre ele sunt postate pe un site de unde o mulțime de străini au aflat despre pasiunea ei. După ce a făcut din paie Statuia Libertății și ce-



rului Arnold Schwarzenegger a ajuns în Statele Unite, în casa unui mexican.

„Schwarzenegger mi-a dat de lucru, nu glumă. Am stricat multe paie până când a ieșit așa în fotografie. Este tabloul la care am lucrat cel mai mult până acum. Chipurile sunt foarte greu de realizat. O simplă greșelă și totul se duce pe apa sâmbetei”, explică femeia.

Anna Bako povestește despre comenzile recente. Niște olandezi din Tilburg i-au comandat un tablou cu casa în care locuiau, un bucurășean și-a dorit un tablou din paie cu chipul copiilor săi, iar reprezentanții unei ter-

săptămâni am reușit să fac toate tablourile. Și am fost personal în Ungaria, să i le dau clientului. Am primit pe ele 6.000 de lei”, povestește hunedoreanca.

Reguli nescrise

Anna Bako e stângace și mulți se miră cum reușește să meșteșugă paieile în fel și chip. Talent, migală și multă îndemânare - de atât spune că are nevoie. Asta, desigur, pe lângă paieile pe care le aduce tocmai din satul ei. Vine de acolo cu câte 300 de snopi în fiecare an.

„Este vorba de o anume specie de grâu. Paiful crește cât un stat de om și poți lucra

